

WORKSHOPS VOOR VAKLEERKRACHTEN

Er is een grote keuze aan workshops. Deze dag kies je één workshop. Daar ben je anderhalf uur bezig. Er is middenin de workshop een pauze. De meeste workshops kennen een deelnemerslimiet. Schrijf je daarom snel in om te voorkomen dat de workshop van je voorkeur vol zit.

Schilderen: inspiratie op het schilderdoek

Vanuit inspiratie komen tot een beeld waar je naar kunt kijken. Tijdens deze creatieve workshop nemen we eerst tijd om te reflecteren op mooie en inspirerende momenten uit onze PC GVO-carrière. Hoe ziet die inspiratie eruit? En hoe zou het zijn als je dat inspirerende moment, die inspiratie nu eens gaat verbeelden op een schilderdoek? Hoe zou dat eruit zien?

Je hoeft niet te kunnen schilderen om mee te doen aan deze workshop!

Door: Sandra de Ruiter

Biblioloog

Tijdens de workshop Biblioloog duik je in een Bijbelverhaal en beleef je de situatie van toen.

Door in de huid van verschillende personages van het Bijbelverhaal te kruipen en vragen te beantwoorden vanuit de verschillende rollen en perspectieven die aan bod komen, maak je het Bijbelverhaal bij wijze van spreken mee en wordt het een beleving die het eigen geloof verdiept, uitdaagt en verrijkt.

Door: Birte Papenhausen

Bibliodrama: een waardevolle ontmoeting

In deze workshop verken je het verhaal van de ontmoeting van Rebecca met Eliezer (Genesis 24). Je staat stil bij vragen als: Welke kwaliteiten en waarden waardeert Eliezer in het handelen van Rebekka? En welke kwaliteiten en waarden waardeert Rebecca in het optreden van Eliezer? Door rolinleving verken je spelenderwijs hoe jij jezelf verhoudt tot deze kwaliteiten en waarden.

Door: Bas van den Berg

Tijdens de workshop verwijst hij veel naar het werkboek: Bas van den Berg (2017) *Wijs worden met bronverhalen. Een visie- en praktijkboek voor leraren basisonderwijs*.

Amersfoort: Kwintessens

Je kunt je alvast een beetje voorbereiden op deze workshop door het boek vooraf te lezen. Hoe meer deelnemers dit boek vooraf hebben gelezen, hoe meer doorwerking deze workshop zal krijgen.

Wandelen naar de bron

Tijdens een wandeling rond het klooster verbinden we bronverhalen met persoonlijke verhalen.

We gaan daarbij uit van de ontmoeting van Rachel en Jakob bij de bron. We verkennen hoe een oud verhaal ons kan bemoedigen. In ontmoeting met elkaar en de natuur ontstaan zo nieuwe verhalen. Een workshop om van in beweging te komen.

Door: Aat van der Harst

Bibliodans: Levend water

In een gesprek tussen Jezus en een Samaritaanse vrouw bij de Jakobsbron valt de term 'levend water'. Maar wat bedoelt Hij daarmee? Welke dorst wil Hij lessen? Op welk verlangen geeft Hij antwoord? Dat gaan we ontdekken door 'dorst' en 'levend water' dansend te verbeelden. Bibliodans is een dansvorm waarbij je je laat inspireren door Bijbelverhalen en die je de betekenis van het verhaal voor ons vandaag de dag laat ontdekken. Danservaring niet nodig om mee te doen!

Door: Riëtte Beurmanjer

Jouw levenshuis als bron?!

Jouw huis is van groot belang. Het is meer dan een gebouw. Het is de plek waar je je thuis voelt. Een goede thuisbasis is een fundament. In deze workshop gaan we aan de slag met die metafoer: het huis als bron van leven. We werken hierbij met (foto)beeld en verhaal. We kijken eerst naar ons eigen levenshuis. Daarna luisteren we mee met een oud visioen waar een huis tot bron voor anderen wordt. Wees verzekerd: dat levert inspiratie op voor jouw werk!

Door: Kees van Dam en Jan Noteboom

Creatief verhaal

In deze workshop verbinden we het thema van deze dag met ons eigen verhaal. Dit doen we vanuit Psalm 36:10a: "Want bij U is de bron van leven". Met verschillende werkvormen word je geprikkeld om dat wat je denkt en voelt in woorden en beelden uit te drukken. Hierbij kun je denken aan praat-, teken-, schrijf-, en andere creatieve opdrachten. Zo ontdek je hoe God voor jou een inspiratiebron kan zijn.

Door: Ineke Stehouwer

Biblejournaling

Ga creatief aan de slag in of met je bijbel! Teken, schilderen, handletteren, collages maken bij een Bijbeltekst, alles is geoorloofd. Het gaat hierbij niet om hoe mooi iets eruit ziet. Biblejournaling doe je omdat je gelooft, omdat je meer wilt leren van de bijbel, je wilt verdiepen in Gods woord en je je daarover wilt verwonderen.

Door: Anita Kloppenburg

Clownspel: Spel bij de bron

In deze speelse workshop gaan we spelen bij de bron en luisteren we naar het water. Joyce Schoon neemt je mee op een ontdekkingsstocht van spel, beweging, inzicht, plezier, verwondering en humor. Met clown spel kun je een Bijbeltekst of thema aan den lijve ervaren. De clown is een unieke spelvorm die mensen uitdaagt om terug te gaan naar de eenvoud van het kind in zichzelf. Om zonder verbale taal in gesprek te komen met elkaar en met God.

Door: Joyce Schoon

God dichtbij

Door: Een Godly Play verteller

Een Bijbelverhaal krijgt betekenis als we er zelf in kunnen kruipen. Visueel vertelmateriaal, non-verbale taal en verwonderingsvragen helpen ons om toegang te krijgen. We komen in de kring rond een bronverhaal. Wat vinden we daar? Welke ontmoeting vindt er plaats? Wat is jouw antwoord op dit verhaal? Er is alle ruimte voor onderzoek, spel en stilte, creativiteit en kunst, bouwen en construeren. We gaan aan de slag met de werkwijze van Godly Play met het verhaal waar alles mee begon.

Door: Sibilla Verhagen

Zing!

Er zijn weinig dingen leuker dan samen zingen. Tijdens deze workshop zoek je door te zingen verbinding met elkaar en met jezelf. Zingen is de poort naar de ziel. Welke bronnen ontdek jij?

Door: Alyde Touwen

Aantal deelnemers: Geen maximum