

Westbeat – Amsterdam, een gebouw met een “WOW” effect

In 2016 schreef de gemeente Amsterdam een tender uit, waarbij een multifunctioneel woongebouw moest worden ontworpen op de hoek van de Delflandlaan en de Cornelis Lelylaan als een overbrugging tussen het centrum en Nieuw West als “sprong over de ring” met een “WOW effect”.

Lingotto Ontwikkeling BV stelde een ontwerpteam samen met Studioninedots als architect, Royal HaskoningDHV als constructieadviseur, Huygen Installatie Adviseurs en DPA Cauberg Huygen als bouwfysisch adviseur die de tender wonnen.

Het concept van het ontwerp was boven de ondergrondse parkeergarage een Super Space te creëren die het hart van het gebouw vormde met daarboven 150 betaalbare woningen voor jonge wereldburgers. Een uitdaging hierbij vormde het op een efficiënte manier behalen van de parkeernorm. Een tweelaagse parkeerkelder zou te kostbaar zijn en een éénlaagse kelder zou te weinig parkeerplaatsen opleveren. Door een slimme overgangsconstructie met grote betonnen bogen in de plint toe te passen, werd het mogelijk om kolommen tussen de parkeervakken in de kelder te voorkomen.

Super Space

Het uitgangspunt voor de Super Space zijn de mensen zelf - de jonge bewoners en ondernemers die in Westbeat gaan wonen, ontmoeten, werken, spelen en dineren. Hun activiteiten zijn geconcentreerd in de Super Space. De Super Space heeft een maatvoering van 65 bij 50 en 8,5 meter hoogte en is met een constructie van enorme bogen vormgegeven. De bogen, op de getrapte plint, doen denken aan oude Italiaanse bruggen of Arabische architectuur. Het glas dat binnen de bogen geplaatst is maakt de façade van Westbeat erg toegankelijk; het is bijna onmogelijk om niet naar binnen te kijken. Dit was precies de bedoeling van de ontwerpers van Studioninedots, de culturele activiteit die binnen plaatsvindt wordt als het ware naar buiten geëtaleerd.

Constructie Westbeat

Door de keuze van de 16,2 m overspanningen van de bogen in de Super Space ontstond een netwerk van doorlopende open ruimtes die flexibel kunnen worden gebruikt, waardoor de functies van het gebouw in de loop van de tijd kunnen evolueren. Door in de bovenliggende wanden rekening te houden met toekomstige sparingen is het mogelijk woningen in de toekomst samen te voegen. Deze gekozen principes vormen samen met de bouwfysische en installatie ontwerpkeuzes tot een zeer duurzaam gebouw.

De 86 betonnen bogen werken constructief samen met de bovenliggende bogen, wanden en vloeren en zorgen voor de belastingafdracht van de 3 tot 11 lagen bovengelegen appartementen. Dit betekende voor de uitvoering dat een volledige fasering is opgesteld voor de stempeling, het laten schrikken en opnieuw onderstempelen van de vloeren en wanden. Alle bogen zijn uitgevoerd zonder vellingkanten.

Royal HaskoningDHV heeft bij dit project zowel de rol van ontwerpend constructeur als volledig coördinerend constructeur uitgevoerd. Mede door de goede samenwerking met Heddes Bouw en Ontwikkeling tijdens de uitvoering is Amsterdam dankzij Westbeat met zijn sculpturaal gevormde betonnen bogen een icoon rijker.