

LEIDINGGEVEN IN DE HYBRIDE ORGANISATIE

JEROEN BUSSCHER

VOOR
HR SUMMERCOURSE 2022



RESULTAAT EN
VERBINDING
IN TIJDEN VAN
(POST-) CORONA

HET LEEK EERST ZO LEUK



DE LEEGTE...



A detailed 3D rendering of several coronavirus particles. The particles are spherical and covered in numerous small, rounded protrusions (spikes) that give them a crown-like appearance. The color palette is a mix of bright yellow, green, and blue, with a soft, ethereal glow. The background is a gradient of light blue and green, suggesting a microscopic or laboratory environment. The text 'DE CORONA STROOMVERSNELLING' is centered over the image in a clean, white, sans-serif font.

DE CORONA STROOMVERSNELLING



Josh Witty



Elizabeth Swan



Lynna Hu



John Mensik



Jeff Bechtel



Rob Rinsky



Mitchel Mayes



Angeline Huynh



Tamara Pitts



Zhenghang Gu



Shari Clare



Winston Twu



James Desmond- Denve...



Rozette Pasahol



Huey Le - Zoom CSM



Jenny Eggimann



Subriah Esharc



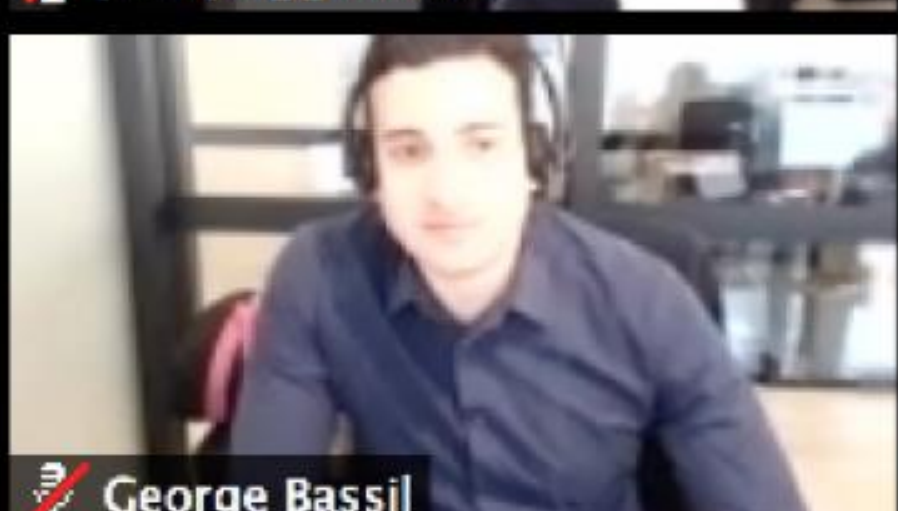
Heather Jarrett



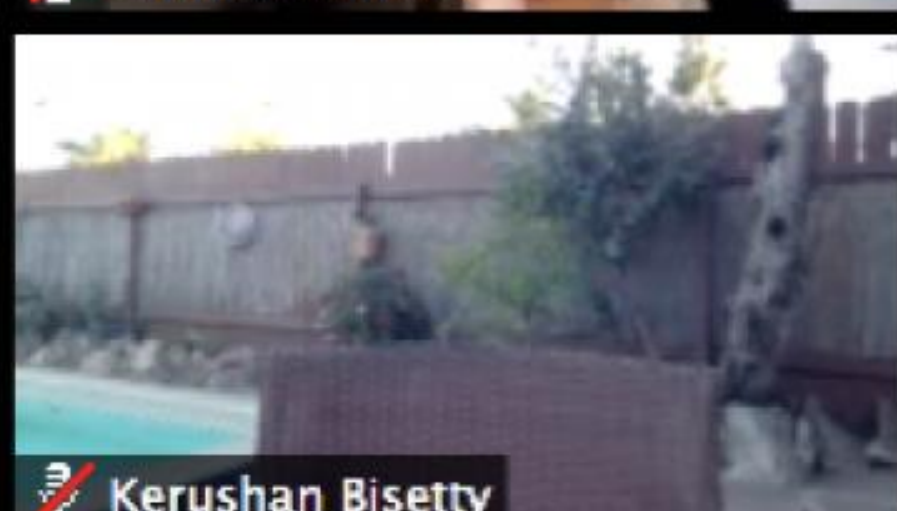
Justin Henry



Matt Caballero



George Bassil



Kerushan Bisetty



John Poje



Brian McIntyre



Farah Faraclas

DE AUTONOME PROFESSIONAL



WAT DE DEN WIJ OP KANTOOR?



PERSOONLIJKE PRODUCTIVITEIT



OVERLEGGEN



BESLISSEN





CO-CREATIE



LEARN

EARN

COMMUNITY





PERSOONLIJKE
PRODUCTIVITEIT



OVERLEGGEN



BESLISSSEN

COMMUNITY





A + B
IS NIET C

18 19 20
25 26 27



DE HYBRIDE WERKWEEK

HYBRIDE WERK VORMGEVEN IS EEN LABORATORIUM

**LOKAAL,
IN DIALOOG,
MET VOORTSCHRJDEND
INZICHT**



NEW

OFFICE

WAT, WAAR, MET WIE?



HOOGWAARDIGE INTERACTIE



A close-up, shallow depth-of-field photograph of a person's hands typing on a laptop keyboard. The laptop is open on a rustic wooden table. In the foreground, a clear glass filled with coffee and milk sits on the table, next to a crumpled red wrapper. A smartphone lies flat on the table to the right. The background is softly blurred, showing a green plant and a window, suggesting a bright, indoor workspace.

THUISWERK FACILITEREN

ZELFORGANISATIE





MENTALE KANT
VAN
THUISWERK

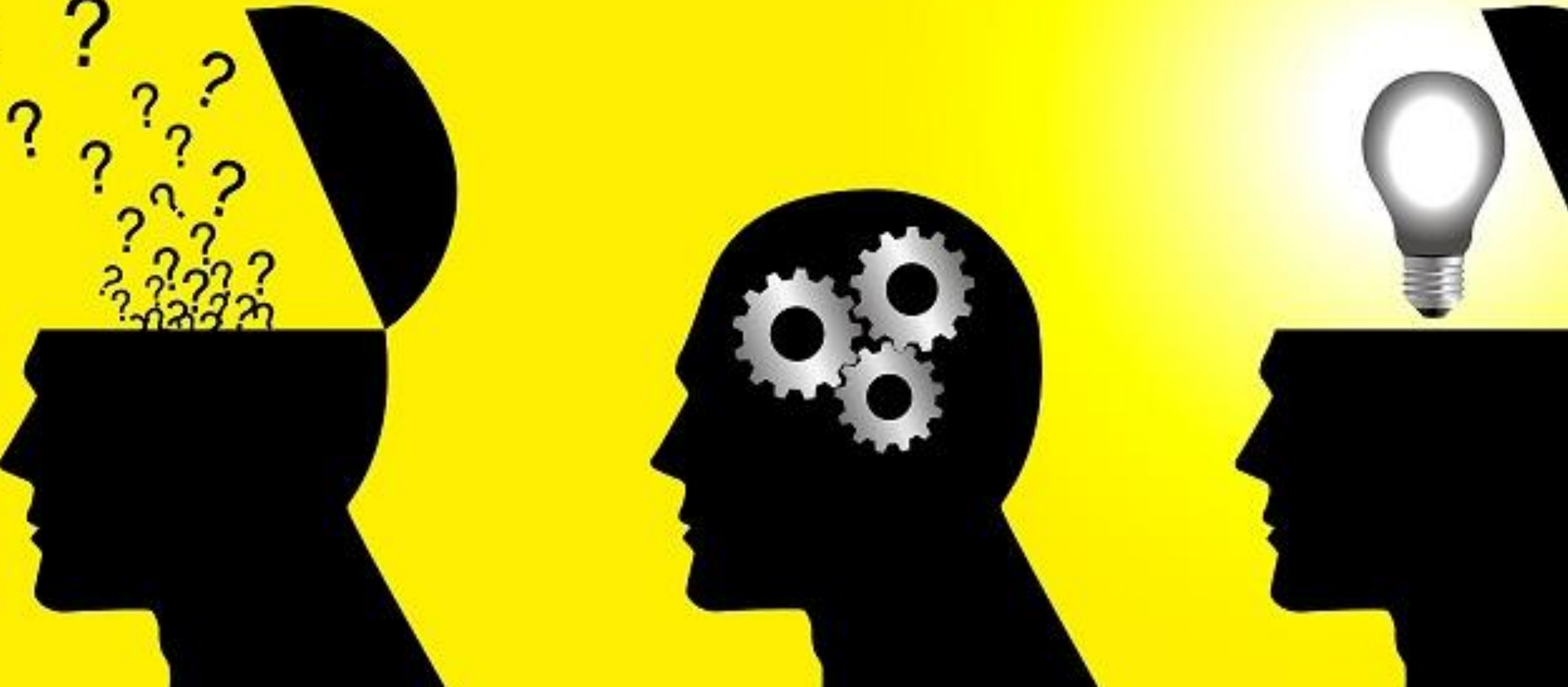
DE HYBRIDE PROFESSIONAL



ONDERNEMEND



KENNIS als netwerk



output gedreven



A flock of birds is shown in flight against a clear blue sky. The birds are silhouetted against the light, and their wings are spread in various directions, suggesting a sense of movement and freedom. In the bottom right corner, a bright sun is visible, creating a soft glow and casting a slight shadow on the sky. The overall mood is peaceful and uplifting.

vrijheid voor verantwoordelijkheid



slachtofferschap is
verboden

verantwoordelijkheid

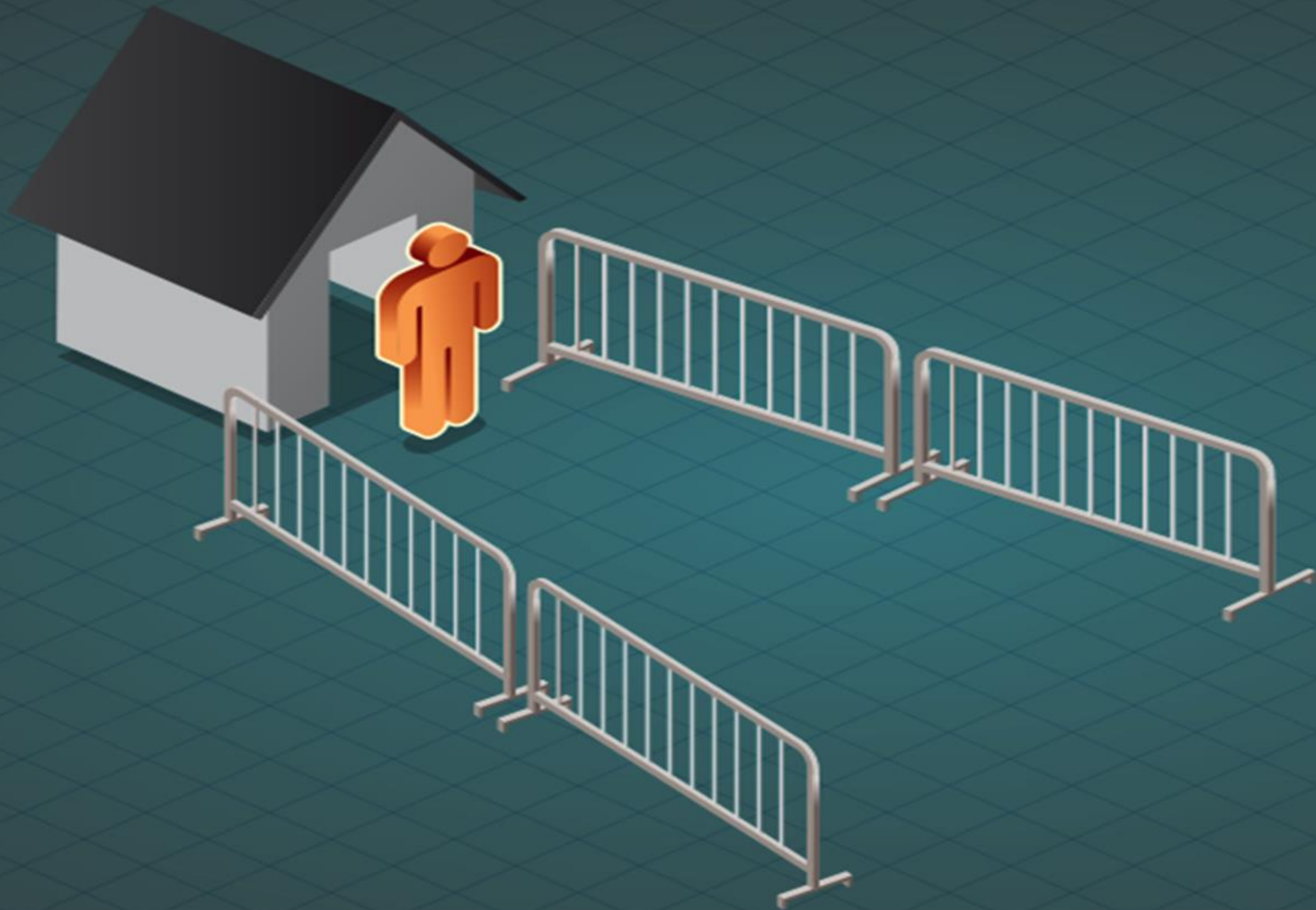


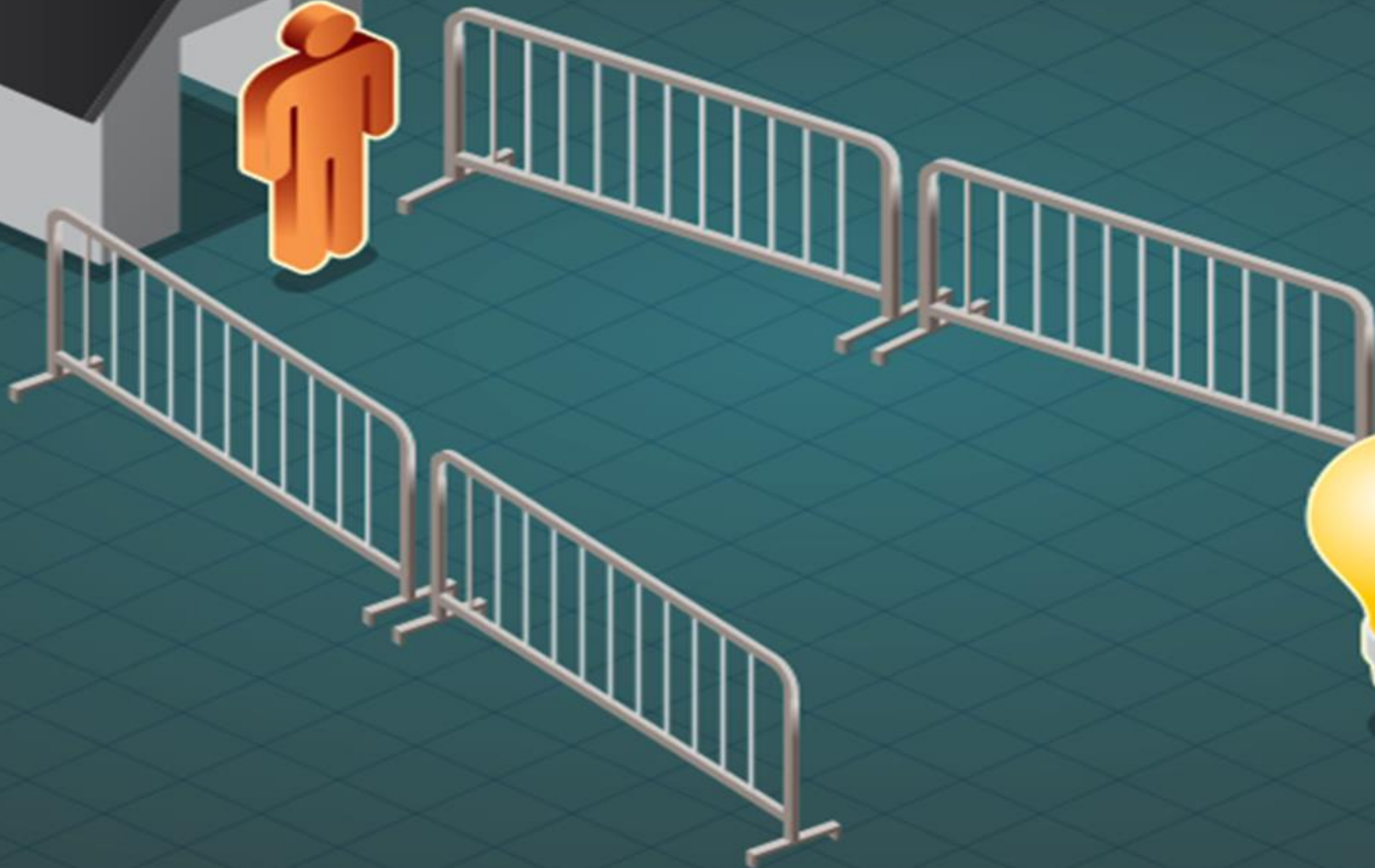
A silhouette of a person sitting at a desk, looking thoughtful with their hand to their chin. On the desk is a laptop and a coffee cup. The background is a blurred office or home setting with a window. The text 'DE HYBRIDE MANAGER' is overlaid in white on the right side of the image.

DE HYBRIDE
MANAGER

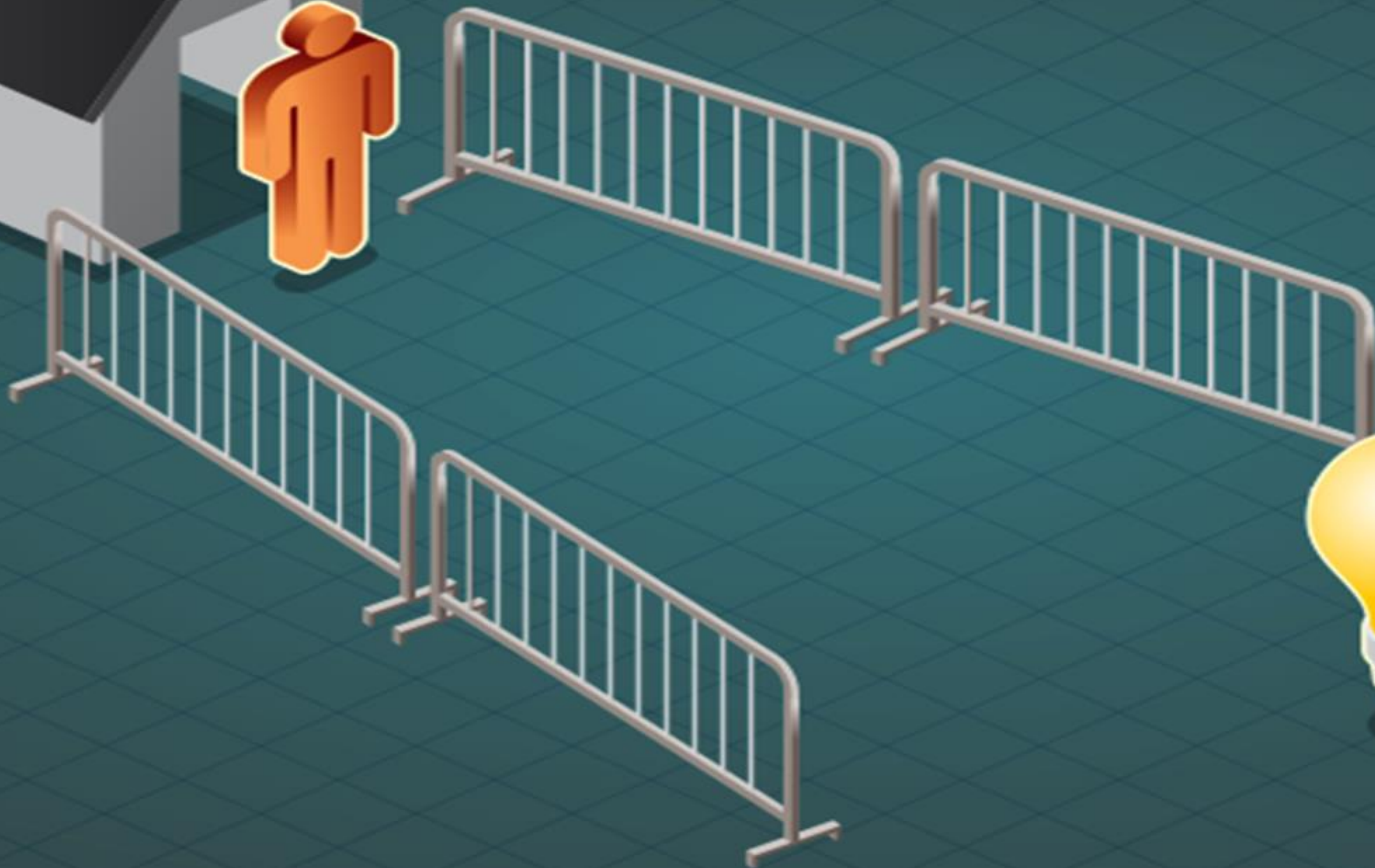






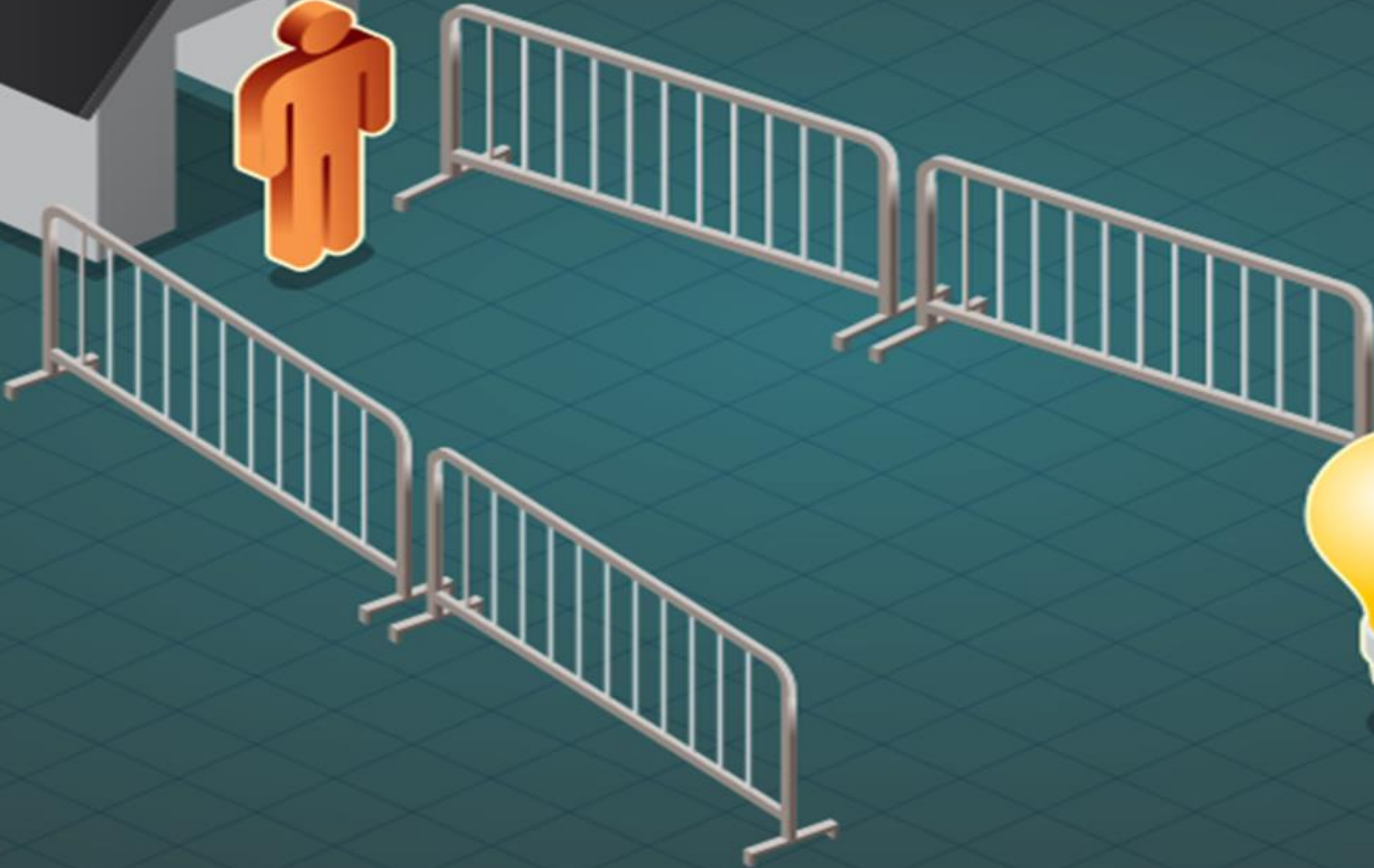


**Collectieve
ambitie**



**Collectieve
ambitie**

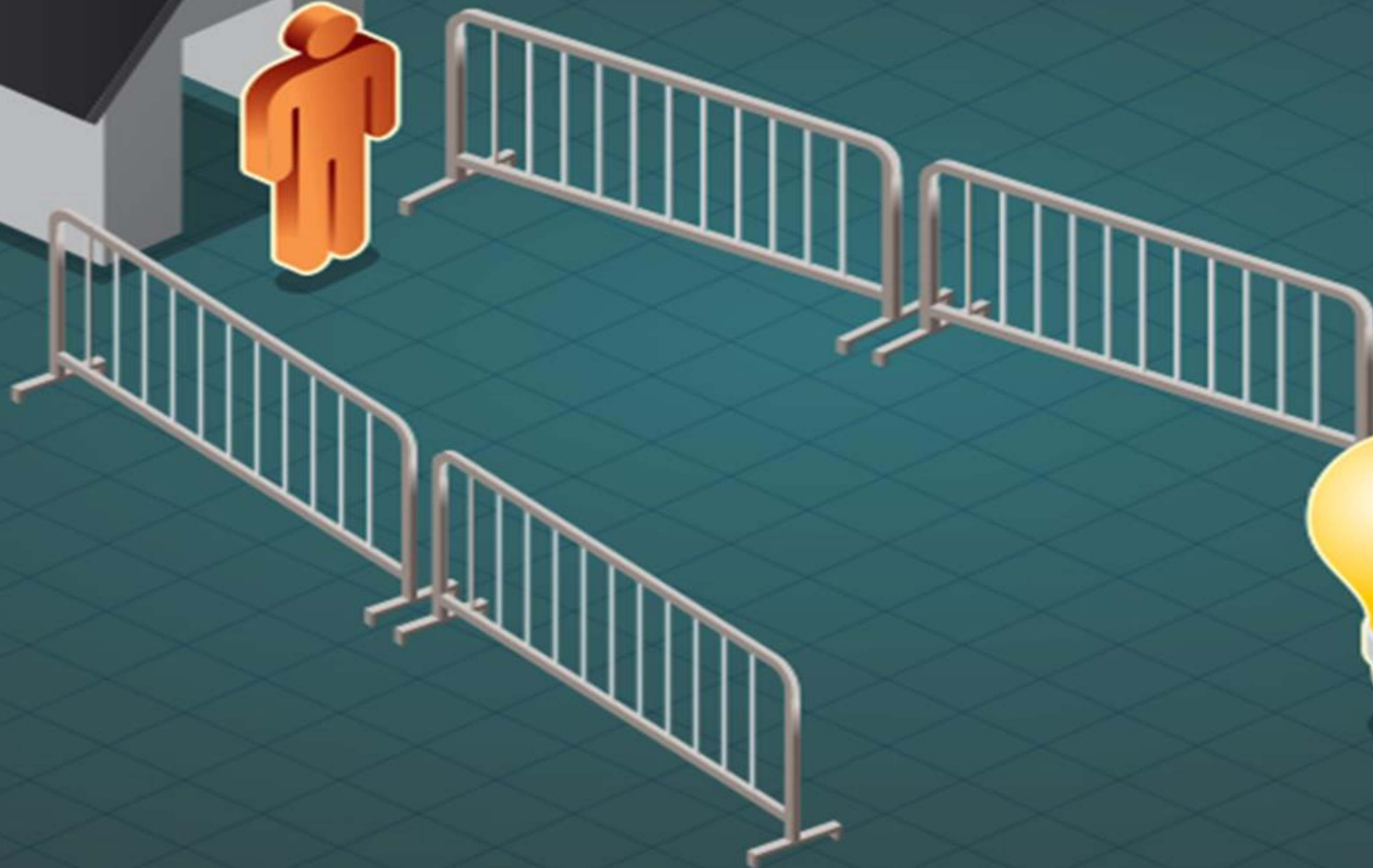
IK



**Collectieve
ambitie**

IK

Wij



**Collectieve
ambitie**

IK

Wij

Zij



**Collectieve
ambitie**

IK

Wij

Zij

HET BEOORDELEN VAN PROFESSIONALS

1. OUTPUT

2. ONTWIKKELING

3. BIJDRAGE AAN DE ORGANISATIE

VISIE ALS PERMANENTE DIALOOG

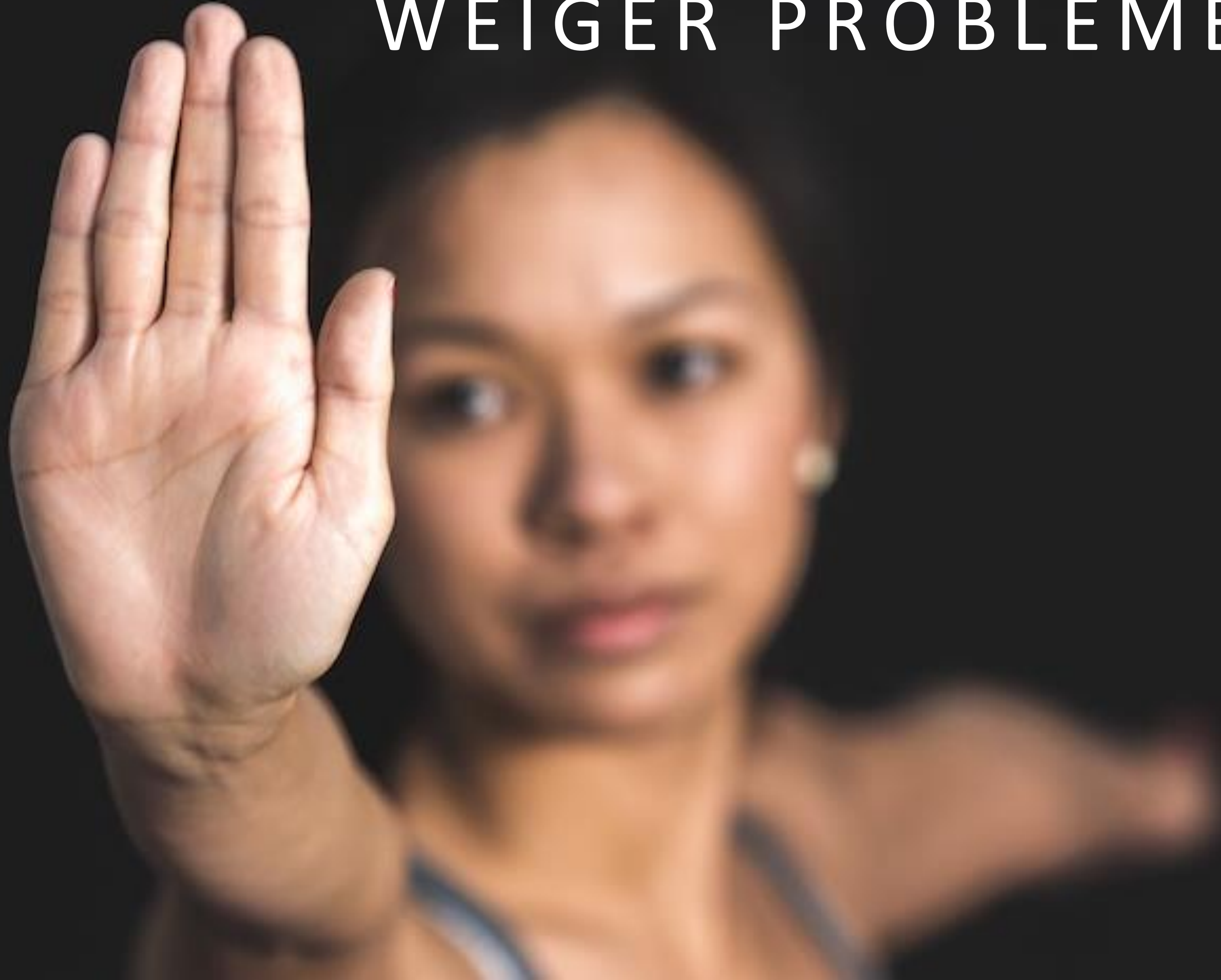


HET GEVAAR VAN HET
BESTE JONGETJE/
MEISJE VAN DE KLAS



EIS PROFESSIONALITEIT

WEIGER PROBLEMEN



VRAAGJE: "WAT ZOU JE HELPEN?"



A close-up, black and white photograph of a spider web, showing the intricate spiral and radial patterns. The web is set against a dark background, and the lighting highlights the texture of the silk. The text 'SOCIAL WEBWEVEN' is overlaid in white, sans-serif capital letters on the right side of the image.

SOCIAL
WEBWEVEN

FACILITEER INSPIRATIE



MAAR OOK... VERSTOREN







PROFESSIONAL ZIJN BETEKENT ZELFFACILITERING

WAT HEB JE NODIG?



DE WAARDE VAN KANTOOR ONTSLUITEN





DE RELATIE ALS SNELWEG VOOR
EFFECTIEF SAMENWERKEN

VERBETER ZELFORGANISATIE





WEES GOED VOOR JEZELF ÉN ELKAAR

An illustration of a diverse crowd of people, all wearing white face masks. The people are depicted in various colors and styles, representing different ethnicities and ages. The background is a mix of muted colors like red, orange, and purple. The text 'EERST DE MENS, DAN DE ZAKEN' is overlaid in the center in white, uppercase letters.

EERST DE MENS, DAN DE ZAKEN

DE BAAS IS EEN
LEVERANCIER



ONTSNAP DE DICTATUUR

URGENT



BLIJF VERBAASD



HYBRIDE WERKEN

handboek
voor de
professional



Jeroen Busscher
beeld **Merel Ellen**

DANK